

Халықаралық рецензияланған басылымдардағы жарияланымдар тізімі

Ізденушінің аты-жөні: **Курмамбаева Карлыгаш Солтанбековна**

Автордың идентификаторлары: Author Scopus ID: 56285888900

ORCID: 0000-0001-6022-3992

Web of Science Researcher ID: DAU-4621-2022

Индекс Хиршасы-2

№ р с	Басылым атауы	Басылым түрі (мақала, шолу және т.б.)	Журнал атауы, мәліметтер базасына сәйкес жарияланған жылы, DOI	Scopus (Скопус) базасы бойынша жарияланым жылындағы журналдың импакт-факторы, квартилі мен ғылыми саласы*	Web of Science Core Collection (Веб оф Сайнс Кор collection) дерекқорындағы индексі	CiteScore (СайтСкор) Scopus (Скопус) базасы бойынша жариялаған жылы, журналдың Citescore (скор сайты) процентилі және ғылым саласы*	Авторлардың Аты-жөні (үміткердің аты-жөнінің астын сызу)	Үміткердің рөлі (бірлескен автор, бірінші автор немесе автор корреспондент)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	The Nomad Totem “Kok Bori” as an Archetype	Мақала	International Journal of Literary, 2023 DOI: 10.18848/2327-7912/CGP/v21i02/67-84			Literature and Literary Theory – 41 процентиль	Demessinova L.; Kokbas Z.; <u>Kurmambayeva K.</u> ; Tulebayeva K.; Mursalim G.	Бірлескен автор

Ізденуші

Ғалым хатшы

Басқарма төрағасы – Ректор



К.С. Курмамбаева

Н.Ж. Есенгулова

Д.Р. Орынбеков

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2.	Seven Headed Dragon in Kazakh Folklore	Мақала	Milli Folklor, 2022 DOI: 10.58242/millifolklor.973667			Cultural Studies – 35 процентиль	Aimukhambet Z.; Kassen A.; <u>Kurmambayeva K.</u>	Бірлескен автор

Ізденуші

Ғалым хатшы

Басқарма төрағасы – Ректор



К.С. Курмамбаева

Н.Ж. Есенгулова

Д.Р. Орынбеков

**Ізденуші Курмамбаева Қарлығаш Солтанбековнаның
60200 – «Тіл және әдебиет», 60216 – «Қазақ әдебиеті» ғылыми бағыты бойынша қауымдастырылған профессор (доцент) ғылыми
атағын алу үшін әзірлеген филология ғылымдарының кандидаты дәрежесін алғаннан кейін жариялаған ғылыми және оқу-
әдістемелік еңбектерінің тізімі**

№ р/с	Жарияланымның атауы	Жарияланым түрі	Жарияланымның шығыс деректері	Жұмыс көлемі (б.т.)	Қосалқы авторлар
1	2	3	4	5	6
1. ҚР ҒЖБМ Ғылым және жоғары білім саласындағы сапаны қамтамасыз ету комитеті ұсынған ғылыми басылымдардағы жарияланымдар					
1.	Абай поэзиясындағы ар-иман, адамгершілік мәселесі	Баспа	Абай атындағы ҚазҰПУ, ХАБАРШЫ «Филология ғылымдары» сериясы, №2(60), 2017 – ББ. 177-181. – https://www.kaznpu.kz/docs/vestnik/filologicheskie_nauki/philology_2017.2.pdf	0,3	-
2.	Шет тілі ретінде қазақ тілін оқыту	Баспа	С.Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университетінің Хабаршысы. Филология сериясы. – 2019. – №2. – ББ. 143-150. – ISSN 1811-1823. https://vestnik-philological.tou.edu.kz/storage/journals/103.pdf	0,4	Жорокпаева М.Д. Муканова К.К.
3.	М.Мағауиннің «Жүйрік» хикаятындағы ұлттық таным.	Баспа	Еуразия гуманитарлық институтының хабаршысы. Филология сериясы - 2019 №2, – ББ. 164-170. https://ojs.egi.kz/BULLETIN/issue/view/23	0,3	Токсамбаева А.О. Жүндібаева А.Қ.
4.	Жанат Әскербекқызы поэзиясының көркемдік ерекшеліктері	Баспа	Л.Гумилев атындағы ЕҰУ Хабаршысы. Филология сериясы.. - 2021. – №1(134). – ББ. 37-43. – ISSN: 2616-678X. https://bulphil.enu.kz/index.php/main/issue/view/15	0,3	

Ізденуші

К.С. Курмамбаева

Ғалым хатшы

Н.Ж. Есенгулова

Басқарма төрағасы – Ректор

Д.Р. Орынбеков



1	2	3	4	5	6
5.	Көркем шығармаларды оқытуда белсенді оқу әдістерін қолданудың ғылыми-әдістемелік негізі	Баспа	Еуразия гуманитарлық институтының хабаршысы. Филология сериясы - 2022 №3, – ББ. 204-209. – SSN1999-4214 https://doi.org/10.55808/1999-4214.2022-3.20	0,3	
6.	Абай өлеңдеріндегі көркем этнография	Баспа	Қарағанды университетінің хабаршысы № 3, 2022. 121-128 https://philology-vestnik.ksu.kz/2022-107-3	0,4	
7	Қазіргі қазақ прозасындағы «Баспана» және «Баспанасыздар» архетипі	Баспа	Абылай хан атындағы ҚазХҚ және ӘТУ ХАБАРШЫСЫ “ФИЛОЛОГИЯ ҒЫЛЫМДАРЫ” сериясы № 4, 2022, 318-329 https://bulletin-philology.ablaikhan.kz/index.php/j1/article/view/536/201	0,7	
8.	Көркем туындыдағы бейне мен таңбаның қызметі	Баспа	ЯСАУИ университетінің хабаршысы № 1, 2023. 34-45 https://journals.ayu.edu.kz/index.php/habarshy/issue/view/59	0,7	Аймұхамбет Ж.Ә., Миразова М.Н.
9.	Зейнолла Сәнік шығармаларындағы Тұғырыл хан бейнесі	Баспа	ЕАГИ ХАБАРШЫСЫ №1 , «Филология сериясы» № 1 2023, 226-235 https://ojs.egi.kz/index.php/BULLETIN/issue/view/39	0,6	Кокбас Ж.
10	Серікбол Қондыбайдың «ілкі төр» концепциясының символдық-мифопоэтикалық мәні	Баспа	ЕУРАЗИЯ гуманитарлық институтының хабаршысы № 3, 2023. 126-139 66 https://ojs.egi.kz/index.php/BULLETIN/issue/view/41/68	0,8	Біржан А., Аймұхамбет Ж.

Ізденуші

Ғалым хатшы

Басқарма төрағасы – Ректор



К.С. Курмамбаева

Н.Ж. Есенгулова

Д.Р. Орынбеков

1	2	3	4	5	6
2.	The poetic interpretation of binary opposition in the structure of Myth	Баспа	Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities, 2017, P. 11-20 DOI: 10.21659/rupkatha.v9n1.03 https://www.scopus.com/pages/publications/85020937796	0,56	Aimukhambet Z.A.; Abdilmanatkyzy A.; Baitanasova K.; Seiputanova A.;
3.	Cultural heritage (literary, linguo-stylistic and psycho-pedagogical features)	Баспа	Life Science Journal, 2014 https://www.scopus.com/pages/publications/84904571121		Azhgaliev M.; Tusupbekova G.; Sabyrbaeva R.; Kaliyeva Samal

4. Монография

1.	«Шәкәрім поэмалары: тарихи шындық және көркемдік шешім» Монография	Баспа	Семей: Семей қаласының «Zhardem» баспасы. – 2025. – 152. – ISBN 978-601-08-4987-5	9,5	
----	---	-------	---	-----	--

6. Халықаралық ғылыми-практикалық конференциялар мен ғылыми зерттеу жинақтарында жарық көрген ғылыми жарияланымдар

1.	Шәкәрімнің А.С.Пушкиннің «Боран» шығармасын аудару ерекшелігі	Баспа	«Абай және Гете Еуразиялық тұжырымдама контекстінде» Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары, Семей, 2010 ж.	0,06	-
2.	Абай мұрасы	Баспа	«Абай және әлемдік өркениет» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясы материалдары, 2015 ж.	0,3	-
3.	«Оралхан Бөкейдің «Тортай мінер Ақ боз ат» әңгімесіндегі өмір шындығы»	Баспа	«Интеграция науки и практики в современных условиях» Материалы международной научно-практической конференции 28.10.2020 г. г.Минск, Беларусь. НИЦ «Мир Науки» 2020 г.	0,25	-

Ізденуші

Ғалым хатшы

Басқарма төрағасы – Ректор



К.С. Курмамбаева

Н.Ж. Есенгулова

Д.Р. Орынбеков

1	2	3	4	5	6
4.	Арнау өлеңдердің тарихи негіздері және жанрлық ерекшеліктері	Баспа	«Өртүрлілік, теңдік және қолжетімділік – қазіргі қоғамның басымдықтары» халықаралық-ғылыми практикалық конференция материалдары. – Alikhan Bokeikhan University (г.Семей), Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С.М. Кирова (г.Санкт-Петербург) Новосибирский государственный университет экономики и управления (НИНХ) (г. Новосибирск). ISBN 978-601-08-3845-1 - Семей, 2024.- II том. 597 с.	0,05	-
5.	АЙГҮЛ КЕМЕЛБАЕВА ЭССЕЛЕРІ	Баспа	«Профессор Арап Еспенбетов: әдеби өлкетану және ғылыми мектеп» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция. 2025 ж. Б. 78-82 https://old.shakarim.edu.kz/upload/science/conference/document_1747974335.pdf	0,31	І. Алтынбекқызы
6.	СҰЛТАНМАХМҰТТАНУ ҒЫЛЫМЫНДАҒЫ ДӘСТҮР ЖАЛҒАСТЫҒЫ	Баспа	«Профессор Арап Еспенбетов: әдеби өлкетану және ғылыми мектеп» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция. 2025 ж. Б. 132-135 https://old.shakarim.edu.kz/upload/science/conference/document_1747974335.pdf	0,25	-

Ізденуші

Ғалым хатшы

Басқарма төрағасы – Ректор



К.С. Курмамбаева

Н.Ж. Есенгулова

Д.Р. Орынбеков